

VISITE VENEZIANE – Le gallerie dell'Accademia

Le Gallerie dell'Accademia nascono agli inizi dell'800 **nella Scuola della Carità, e nel tempo si sono affermate come** la collezione di capolavori di pittura veneta più vasta al mondo. Al primo piano vi sono opere del periodo tra il duecento ed il cinquecento mentre al piano terra tra il seicento e l'ottocento, con capolavori dei Giorgione, Tintoretto, Tiziano e Veronese.

Riproponiamo ai nostri soci una visita guidata per il giorno

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE 2023 ALLE ORE 9,30

Massimo partecipanti : 25 persone.

Quote comprensive di ingresso e guida da 32 a 27 euro in base al numero dei partecipanti.

Iscrizioni entro i 6 novembre 2023.

PRESENTAZIONE DEL LIBRO " MURANO "

Ormai è una consuetudine assistere alla presentazione dei libri scritti dal nostro socio Giorgio Crovato, che assieme al fratello Maurizio. Il libro offre una attenta fotografia della storia dell'isola, attraverso la sua arte, le sue tradizioni, le attività artigianali e lo sport.

La presentazione del libro si terrà **mercoledì 8 novembre 2023 alle ore 17,00** presso il Centro socio culturale del Centro civico in via Gagliardi 27 Mestre (v. locandina).

ASSISTENZA FISCALE

Si ricorda che due consiglieri della nostra Associazione, dopo l'opportuna formazione presso il Patronato ACLI, sono stati abilitati a svolgere le funzioni di assistenza fiscale anche presso la nostra sede. Le attività di assistenza sono svolte previo appuntamento telefonico o via e-mail.

Il circolo AUSER A.P.S. E.T.S. "Insieme l'Anziano con Noi"
il Comitato Quartiere Pertini

LA BIBLIOTECA "G. ZORZETTO"
invitano tutti

Mercoledì 8 novembre 2023 alle 17,00
presso il **CENTRO SOCIO CULTURALE**
in Sala Colonna del Centro Civico, Via Gagliardi 27 - Mestre
alla presentazione del libro:

MURANO

di GIORGIO e MAURIZIO CROVATO



Murano non ha bisogno di presentazioni, isola conosciuta in tutto il mondo per la sua rinomata arte del vetro.

Una storia nata e cresciuta all'ombra della Repubblica di Venezia, a cui sarà sempre legata, senza mai dimenticare però il suo essere isola; come ci ricorda Mario Isnenghi nella sua Presentazione: «Murano è un'isola e una componente, una parte specializzata di Venezia, un quartiere a pochi minuti di barca o di vaporetto, se vista da fuori, con gli occhi del mondo; e una comunità a sé stante, orgogliosamente legata alla propria storia diversa, se vista con gli occhi degli abitanti».

Un doppio sguardo per l'"isola del vetro" in cui si coltivano le tradizioni dell'arte vetraria, trasmesse all'interno delle storiche famiglie muranesi.

Questo volume ripercorre la storia di quest'isola, della sua arte, dei suoi abitanti e dei personaggi che hanno ricoperto un ruolo fondamentale per la crescita culturale e sociale di Murano.

E ancora imprenditoria, socialità, sport tradizionali e moderni.

Un excursus tra fine Ottocento e Novecento, la storia di un'isola che nonostante il suo indissolubile legame con la "grande Venezia" continua tenacemente a rivendicare autonomia e specificità.

I gemelli Crovato, Giorgio laureato in Storia e Maurizio, laureato in Lettere e Filosofia, discendenti di una famiglia dedita alla produzione di mosaici e pavimenti alla veneziana, partono da un'analisi di fine 800 quando, nel 1898, ben 14 fabbriche muranesi si consorziarono, per far nascere le Conterie Veneziane di Murano, industria che raggiunse anche 3000 addetti.

Decaduto l'obbligo di indossare la mascherina FFP2, rimane la raccomandazione di usarla comunque nelle manifestazioni al chiuso o all'aperto